

**Emmanuel Clerc**

# **Fables**

**pour soprano  
et trio à cordes**



**Le grillon  
Le chat et la souris  
La montagne en travail  
La rose-thé**

**Les Éditions Buissonnières**



Emmanuel Clerc

# FABLES

pour soprano  
et trio à cordes

Le grillon .....	4
Le chat et la souris .....	14
La montagne en travail .....	24
La rose-thé .....	30
Biographie .....	39

# LE GRILLON

Musique : Emmanuel Clerc  
Fable : Jean-Pierre Claris de Florian

*Tempo di valse*

Musical score for the first system, featuring four staves: Soprano, Violon, Alto, and Violoncelle. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The Soprano part is a whole rest. The Violon, Alto, and Violoncelle parts are marked *mf legato*. The Violon part begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note B4. The Alto part begins with a quarter rest, followed by quarter notes G3, A3, B3, C4, and a half note B3. The Violoncelle part begins with a quarter note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, and a half note B2.

Musical score for the second system, featuring four staves. The Soprano part begins with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. The lyrics are: "Un pau - vre pe - tit gril - lon Ca - ché dans l'her - be fleu - rie". The Violon, Alto, and Violoncelle parts continue the accompaniment from the first system.

## LE GRILLON

Un pauvre petit grillon  
Caché dans l'herbe fleurie  
Regardait un papillon  
Voltigeant dans la prairie ;  
L'insecte ailé brillait des plus vives couleurs ;  
L'azur, le pourpre et l'or éclataient sur ses ailes ;  
Jeune, beau, petit-maitre, il court de fleurs en fleurs,  
Prenant et quittant les plus belles.  
Ah ! disait le grillon, que son sort et le mien  
Sont différents ! Dame nature  
Pour lui fit tout, et pour moi rien.  
Je n'ai point de talent, encor moins de figure ;  
Nul ne prend garde à moi, l'on m'ignore ici-bas :  
Autant vaudrait n'exister pas.  
Comme il parlait, dans la prairie  
Arrive une troupe d'enfants :  
Aussitôt les voilà courants  
Après ce papillon, dont ils ont tous envie.  
Chapeaux, mouchoirs, bonnets, servent à l'attraper ;  
L'insecte vainement cherche à leur échapper,  
Il devient bientôt leur conquête.  
L'un le saisit par l'aile, un autre par le corps ;  
Un troisième survient, et le prend par la tête :  
Il ne fallait pas tant d'efforts  
Pour déchirer la pauvre bête.  
Oh ! oh ! dit le grillon, je ne suis plus fâché ;  
Il en coûte trop cher pour briller dans le monde.  
Combien je vais aimer ma retraite profonde !  
Pour vivre heureux, vivons caché.



Illustration H. Grandville

Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)

# LA ROSE-THÉ

Musique : Emmanuel Clère  
Texte : Théophile Gautier

*M<sup>o</sup>. très léger*

Flûte

Violon

Viola

Violoncelle

*p*

*p*

*p*

La plus dé-li-cie-use des ro-ses. Ent, à coup sûr.

*p*

*p*

*p*

*mf*

*mf*

*mf*

# LE CHAT ET LA SOURIS

Musique : Emmanuel Clerc  
Fable : Antoine Houdar de la Motte



Claude Gillot

*Assez vif et espiègle*

